

20874B

ROSKAM <sup>20874</sup>

Op de vermeerdering der veelvuldige  
bedriegelykheeden en overtre-  
dinge in de

BROUWERY

DEZER

WEERELD.



---

Te bekomen te Zutphen by van *Bulderen*, Rotterdam  
*Vis*, 's Hage van *Os* en van *Thol*, Utrecht *Schoon-*  
*hoven*, Amsterdam van *Werven*, en verders in de  
meeste Steeden.

( 3 )

# R O S K A M

I N D E

## B R O U W E R Y

D E Z E R

# W E E R E L D .

Waar voert myn geest my heen in deeze booze tyen,  
't ondeugdzam hart dat smeed vervloekte schelmeryen,  
Op 't Goddeloos Toneel in 's Hollands Werelds Stad!  
Een Geilaard die onlangs in weelde en wellust zat,  
En opgehoopt van Mout, van Tarw, Bier en Gesten,  
Kon zig in Deugd en Eer hem niet genoeg gaan vesten,  
Maar wellust, vleesch vermaak, de gesting in 't verstand,  
Die wierden aangezet tot ongemeenz brand,

A a

'T Reuk-



( 4 )

'T Reukwerk van Venus hadt bestreeken Neus en Ooren,  
En of de geile Adoon in Roskam was herbooren,  
Gelyk teelt zyns gelyk, 't bedrog is niet voorby,  
En 't scherpe oog ontvlugt aan 't wimpelvoerend Y!  
Onlangs zoo snood gepleegt van Guiten en van Fielen,  
Welk op een anders splint, met Argus oogen vielen,  
Is Nauwelyks voorby, of ziet de vundze lugt,  
Vliegd van den Amstel met een jammerlyk gerugt,  
En 't komt in Vroomaerds oor', die voor het hoofd geflagen,  
Gansch als onzinnig roept wat hoort men niet deez dagen,  
Al Onkuysheid, Egtbreuk, Onrugt en Hoerery,  
Haast yder waar men hoort heeft een byzit op zy,  
'T is of den Tiber zig in Apistels Stroom hergiet,  
En of de Maagderoof der vuyle Moabiet,  
Zyn geile rollen op des werelds Schouwburg speeld,  
'T miszaakt zig eigen zelf, zyn weezen, ja zyn Beeld,  
En wentelt hem in draf, als redeloofe Zwynen,  
En nabooft Plutoos hol met zyns Prozerpyne,  
Caligula herleeft ja monsters zeer ontwaard,  
Wie eyst niet als hy denkt hoe imand wel gepaard,  
Zyn oog laat vallen om een geile Maagd te rooven,  
Natuur brand door Natuur! geraakt aan 't vinnig stooven.  
Ontziet nog Egt nog pligt, nog wel veréende Min!  
Neen Ritsaard als verzot en raazende van zin:

Komt

( 5 )

Komt met zyn togten tot in de Ingewanden kruypen,  
En doet met valsche dauw zyn vogt na binnen sluipen,  
Daar hy den open Roos met zynen kaaken drukt,  
En tot de strot verliest haar Hoere Maagdom plukt,  
Met dat hy als een Haan komt op zyn Hen te treden,  
De Geilheid kend geen band of yzers hoe gesmeeden,  
En of men in het Huis der naakten Mannen zit,  
De Reden werd ontmenfcht geen teugel of gebit,  
Weerstaat onkuysche vlam, of onbezonne togten,  
En of de Roskam strykt het Lyf met Bult en bogten,  
Daar werd niet na gezien het dringt door vleesch en been,  
Een P A R I S oog onkuysch moet schaaken een H E L E E N!  
Al zou 'er Troyen om met Muur en Wal verbranden,  
Zeg myn gehaate S . . k? wat kwam u aan te randen,  
Wat helche Tuymelgeest, ontfak in u die vlam,  
Dat gy u Vrouw verliet en juist behagen nam,  
In eene onkuysé Maagd en snoodé Zielsboelinne,  
Was zy uw meerder waard, dan uwe Egt Vrindinne?  
Met wien gy schoon geveinst, veel jaaren hebt verspilt,  
'k beklag uw waarde Vrouw! die dus zyt opgetilt.  
Hebt gy niet over lang dien Vunfaard konnen ruyken,  
Die zoo verward was in verboode Minnestruyken.  
Dog Dillias bedryf verwind den sterksten Helt,  
En wie de wyfte was wierd door dit vuyl beknelt,

De:

( 6 )

De liften van een Hoer en haare toverdranken,  
Zyn al inmengzels om een Losaart te doen wanken;  
En hem te noopen tot een Huwlyks sehendety,  
Verandering van spys zet nieuwe eetlust by,  
'T was oude kost voor hem, zy kon hem niet meer lyken,  
Dies maar op list bedagt om vlugtig heen te stryken,  
Naar Wiffels opgehaalt om met een Jan eontant,  
Te voeden zyn bedrog en ongehootde brand,  
Met zyn Matresse of de MEESTERES van 't GILDE,  
Wie weet hoe lang zyn lust hy met die Hoer verspilde,  
Men zegt die is bevrugt en met een zwangre Buyk,  
Dat komt van Brouwen, en het misselyk gebruyk,  
Vlugt nu onegte twee, de wraak die moet u pletten,  
En deez uw gruweldaan in 's Lands Kronyken zetten,  
Terwyl gewecten, als het eyndlyk wakker raakt,  
Gods vreeslyk Oordeel tot uw beider boesem naakt,  
En u reets strafbaar dreygt met helse vlam en plaagen,  
My dunkt 'k zie reeds een worm die eeuw'g u zal knaagen,  
En waar gy ryft of roft schoon duysendmyl van 't Y,  
De schandvlek blyft by 'r Gild in 's Wetelds Brouwery,  
Daar Vroomaard nimmer kan dit zuure Bier op dtenken,  
Wilt Kuyfche Juffers, wilt aan deez gruwel denken,  
Pas op uw edle Roos die nog te pryken staat,  
Op Deugd, op Eerbaarheid, op Godvrugt vallen laat,

Uw

( 7 )

Uw Hert en heylig Oog, en zie wel toe met bewaaren,  
Dat gy uw zelf bewaard en God bid om 't bewaaren,  
Denk aan een *Dina* en aan Ziehems Gruwelmoord,  
En leeft, werd gy Gepaard in Liefde ongestoort,  
Gy eerbare Vrouwen, houd in agting uwe Mannen,  
Wilt tog de Jalousy uyt hert en ziel verbannen,  
En zyt g' in zuivre min met uwen Heer gepaard,  
Uw liefdens oog op hem en op geen ander staart,  
Zoo hebt gy zegen in uw Egtenstaat te wagten,  
Het past uw Mannen ook uw Huispligt te betragten,  
En zig te wagten van deez' snoode Brouwery,  
Waar van dat Kerk en Huys gewaagen aan het Y,  
En elkten Spiegel strekt van kleyne en van grooten:  
De Trouw die bloey door Deugd. Onkuisheid blyf geslooten,  
Gepaard of ongepaard, God dekke u door zyn Hand,  
En Overheld, en Raad en Kerk en Vaderland.